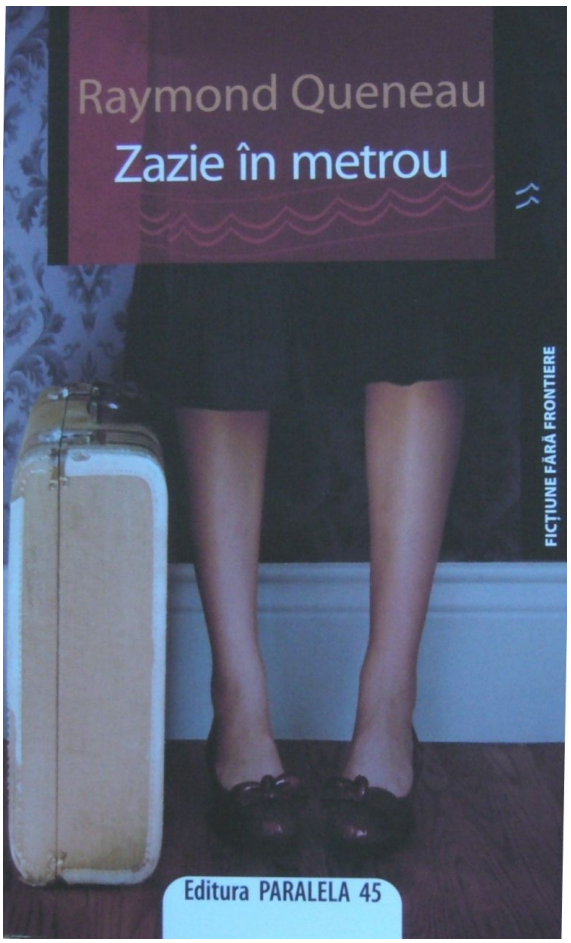
Raymond Queneau, *Zazie în metrou*, roman
traducere de Laszlo Alexandru (2001)

Comandă în format pdf de la: www.cartepeinternet.wordpress.com

Cunoscut romancier și eseist, Raymond Queneau (1903-1976) s-a interesat îndeaproape de valorile ascunse și posibilitățile uimitoare ale limbii franceze. Pe lîngă romanele și poeziile publicate, a avut o activitate intelectuală extrem de variată și complexă.
Zazie în metrou, romanul care i-a adus lui Queneau faima internațională, oferă o imagine contemporană asupra Parisului cutreierat de o puștoaică în căutare de senzații tari. Aventurile imprevizibile se împletesc cu limbajul liber, dezinhibat, dar ascunzînd la temelii o migăloasă lucrătură: numeroasele jocuri de cuvinte, referințele culturale, intertextuale, citatele savante, care se ghicesc sub textura aparent neglijentă, propun o lectură plăcută atît pentru cititorul obișnuit, cît și pentru publicul specializat. Un roman inițiatic, camuflat sub aparența unei cărți de vacanță.